



Mèlos MENTE

QUARTA EDIZIONE

**FESTIVAL CULTURALE
8 - 9 - 10 NOVEMBRE 2024**

PRINCIPINO EVENTI - VIAREGGIO

LA RIVOLUZIONE DEL CORPO

ESPLORAZIONE
SOCIALE,
PSICOLOGICA,
FILOSOFICA,
SCIENTIFICA E
ARTISTICA
SUL CORPO CHE VERRÀ

**CONFERENZE | DIBATTITI
SPETTACOLI | ARTE | MUSICA**

melosmente.it

   @Mèlosmente Festival Culturale

INGRESSO GRATUITO



Organizzato da:



Con la collaborazione di:



Con il contributo di:



Main Partner:



LA RIVOLUZIONE DEL CORPO

Dalla RELAZIONE al CORPO: il viaggio di Melosmente continua...

L'anno scorso con "Il suono delle Relazioni" Mèlosmente ha evidenziato che non c'è un io senza un noi: l'identità, la personalità, il nostro essere soggetti dipendono dalla qualità e quantità delle nostre relazioni. L'io però è un'ancora corporea, e quest'ancora corporea è la nostra ed è diversa da quella dell'altro con cui ci relazioniamo.

Corpo dunque perno del mondo, tramite di relazione e di dialogo, di esperienze e di vissuti. La nostra identità si costruisce nel corpo: è l'agire del nostro corpo nel mondo, e il modo in cui il mondo agisce sul nostro corpo, a determinare chi siamo; è il modo in cui altri si sono presi cura di noi e sono entrati in contatto con il nostro corpo, è il modo in cui il nostro corpo entra in relazione con altri corpi.

Noi non abbiamo solo un corpo ma, in senso originario, noi siamo corpo.

Quest'anno Melosmente propone un viaggio attraverso il Corpo e una visione della corporeità positiva ed inclusiva. Dal corpo passano le nostre idee sul mondo, la nostra cultura, i nostri ideali. Il corpo è strumento di autodeterminazione, consapevolezza e azione politica.

Racconta di noi il modo in cui ci vestiamo, i tatuaggi, le espressioni del viso, il modo in cui ci muoviamo... e le malattie, storie che chiedono di essere ascoltate. Corpi che scelgono: di picchiare, uccidere, violentare... oppure farsi amore e rianimare, accarezzare, baciare, sostenere, custodire. Non esiste il corpo perfetto o imperfetto, come non esiste un ideale di bellezza assoluto: se valorizziamo la diversità, ogni fisicità è unica. Nel nostro corpo c'è vita e sostanza che pulsa, tutto è connesso nel corpo. È una meravigliosa macchina biologica, anima addensata in carne ed ossa, anima che vive e vibra.

Una rivoluzione di corpi finalmente liberi che danzano oltre gli stereotipi, che aprono a nuovi spazi di bellezza.

**ESPLORAZIONE
SOCIALE,
PSICOLOGICA,
FILOSOFICA,
SCIENTIFICA E
ARTISTICA
SUL CORPO CHE VERRÀ**



VENERDÌ 8

**SALA
CINEMA**
CONFERENZE

GIORNATA DEDICATA AGLI ADOLESCENTI STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI

MATTINA

9 APERTURA DEL FESTIVAL

Ensemble d'archi - *Liceo Musicale "F. Palma" di Massa*
Saluto delle Autorità

9.30 La rivoluzione del corpo. Verso un corpo libero

Sonia Cortopassi

10 Seminario per gli studenti

Daniele Ninarello e Mariella Popolla

→ **LABORATORIO RISERVATO AGLI STUDENTI**
a cura di D. Ninarello e M. Popolla

SABATO 9 - dalle 10 alle 13

SALA TIRRENO (max 40 ragazzi)

POMERIGGIO

14 Gioco di ruolo, larp e cosplay come libertà di espressione

Romina Nesti e Cosmo

15 La realtà in gioco

Emilio Cozzi

16 Body act: il corpo come canale di azione e di comunicazione

Rote Zora

17 Vigliacchi! Il mio j'accuse al mondo degli adulti

Amelia C.

18 Sii te stesso a modo mio.

Essere adolescenti nell'epoca della fragilità adulta

Matteo Lancini

19 Giovani e sessualità

Marco Rossi

21 NOBODY NOBODY NOBODY.

It's ok not to be ok

spettacolo di e con *Daniele Ninarello*

SALA VANGI

PRINCIPINO EVENTI

SPETTACOLO GRATUITO



MATTINA

- 10 Realtà virtuale per il benessere sociale:
esperienze che cambiano la percezione**

Marcello Antonio Carrozzino

- 11 Una mente incorporata**

Carmela Morabito

- 12 Il corpo da mostrare**

Alberto Mario Banti

POMERIGGIO

- 14 Vietato invecchiare**

Gian Marco Vezzoni

- 15 La filosofia del corpo. La forza dei nostri limiti**

Michela Marzano

- 16 Il corpo oltre gli stereotipi di genere:
genitorialità trans***

Egon Botteghi

- 17 Maternità surrogata e diritti civili**

Alessia Crocini e Francesca Izzo

- 18 Telecroniche: storie di donne, corpi e violenza**

Alessandra Carnaroli

- 19 Corpi, sentimenti, umano artificiale**

Maura Gancitano

- 21 BRUTTA:
STORIE DI UN CORPO COME TANTI**

spettacolo di *Giulia Blasi*, con *Cristiana Vaccaro*

Teatro Jenco

VIAREGGIO

SPETTACOLO GRATUITO

**LA RIVOLUZIONE
DEL CORPO**



DOMENICA 10

**SALA
CINEMA**
CONFERENZE

MATTINA

10 Il corpo che si ammala. Il sintomo come messaggio

Gian Paolo Del Bianco e Giuseppina Tazzioli

11 Il corpo nel cinema e nelle serie TV

Maurizio Ambrosini e Chiara Poli

12 Il corpo artificiale

Domenico Prattichizzo

POMERIGGIO

14 Age pride

Lidia Ravera

15 L'alleanza dei corpi viventi non umani (e umani)

Paolo Bettini e Claudio Carere

16 Corpi sportivi

Michele Gemignani e Roberto Lacorte

17 Ultracorpi. La ricerca utopica di una nuova perfezione

Francesca Marzia Esposito

18 Corpi alterabili: l'unicità di ognuno

Igor Macera, Chantal Pistelli McClelland e Max Olivieri

19 IL TALK di PSICHE conduce **Silvio Presta**

Il corpo nella storia dell'arte | *Maurizio Vanni*

Corpo folle e creatività | *Claudia Carmassi*



21 MUSICA NEL CORPO.

RECITAL PER FISARMONICA CLASSICA

Ylenia Volpe con la partecipazione della cantante Alice Pellegrini.

Presentazione a cura della musicologa

Elsa Enrica Volpe

SALA CINEMA

PRINCIPINO EVENTI

SPETTACOLO GRATUITO



SALA VANGI

APPUNTAMENTI SABATO 9

- 10 Il corpo in gioco, una cura contagiosa.**
Da 0 a 100: prendersi cura non ha età
Maurizio Parente, Carmine Di Palma, Elisa Tamburini
- 12 L'attesa** - Marco Rovelli presenta il disco/libro che contiene
"Questo corpo", canzone-simbolo dell'edizione 2024
del Festival sulla quale ha dialogato con Miguel Benasayag
- 14.30 Circl Mobility** - Raffaelyzin
- 15.30 La Plusdotazione: questione di mente e corpo** - Conferenza
Come allenare il pensiero divergente attraverso il corpo
Workshop rivolto a studenti delle scuole medie e superiori (max 30)
a cura di Viviana Castelli
- 17 Aikido. Corpi in movimento** - Gianluca Mantovani, Mariarosa Giuliani
- 17.30 Il corpo che balla** - Luciana Serpe | ADS Pole Studio Viareggio
- 18 E come i fiori nei campi...** - Monia Baldi Galleni
Animo Pole Dance e Arti Aeree Ass. sportiva dilettantistica
- 18.30 BodyPaintArtDance** - Tiziana La Monica Bodyartist, Eleonora Lemmetti

SARANNO INOLTRE PRESENTI

Biblioteche Comunali della Versilia e Associazione Nati per leggere Versilia
Ufficio Informagiovani e Politiche Giovanili del Comune di Viareggio
Il Bookshop di Mosaica

SABATO 9

- 16 Zumba®** - Raffaelyzin

DOMENICA 10

- 11 Camminata metabolica** - Cristina Capecechi, Sandra Carmignani
- 15 La ballerina: performer sui trampoli** - Lucia Paolini
- 16 Zumba®** - Raffaelyzin

SPAZIO ESTERNO

DEL CORPO

APPUNTAMENTI DOMENICA 10

- 10 **Touch Art Experience**
Workshop performativo (per adulti) a cura di *Paola Michela Mineo*
- 11 **Musicoterapia e Disabilità: il corpo sonoro nelle stereotipie** - *Andrea Tassinari*
- 11.30 **Danza Movimento Terapia** - *Paola Caldarazzo Jenco*
- 12 **Premiazione del concorso fotografico "IO NON MI FILTRO!"**
- 14.30 **Tai Chi e Qi Gong, i movimenti della suprema consapevolezza**
Esibizione/laboratorio con *Maurizio Pucci*
- 16 **Circl Mobility** - *Raffaelyzin*
- 16.30 **Perfomance Drag, lipsync e burlesque su All the Jazz** - *Christine Lacroix*
- 16.40 **Calisthenics** - *Alessandro Baratti*
- 17 **Bodybulding** - *Fabio Caruso*
- 17.30 **Tribal Belly Dance** - *Linda Luna Melani | Pilates Tribal Fusion*
- 18 **Contorsion Dance** - *Carlotta Tempestini*
- 18.30 **Performance Drag, lipsync su un mash up tra Willkommen da Cabaret ed il monologo di Agrado in Tutto su mia madre** - *Lalique Chouette*

FOTOGRAFIA, VIDEO-ARTE, PITTURA, SCULTURA

Il Fumetto della Rivoluzione del Corpo - *Fabrizio Del Tessa*

I volti di Puccini: la pittura e i linguaggi del corpo - Mostra collettiva degli allievi del laboratorio di pittura condotto da *Arturo Lini*, presso il C.S.M. di Pietrasanta

Sacred - Mind your thinking - Mostra personale del pittore *Andrea De Ranieri*

MENTAL dis-INTEGRATION, tra corpo ed emozioni

Video con le fotografie di *Gianluca Toni*

Habili sensus - Elaborato multimediale audiovisivo a cura di *Margherita Pruneti*

Opera scultorea dell'artista *Misja Rasmussen*

LA RIVOLUZIONE DEL CORPO

SALA PERGOLA

- 16.30 **Al di qua dell'eternità.**
Storie, vite, memorie nei cimiteri di Viareggio
Gianluca Fulveti, Stefano Bucciarelli e Riccardo Mazzoni
modera *Matteo Garzella*



IO NON MI FILTRO!

CONCORSO FOTOGRAFICO - SECONDA EDIZIONE

IO NON MI FILTRO! Mi mostro nella mia autenticità e unicità, con il mio sguardo, il mio sorriso, il mio profilo, le mie cicatrici, le mie rughe, i miei nei.

Ciò che definisce l'identità degli utenti dei social network è l'immagine di sé e con Instagram e Tik Tok, incentrati sulla condivisione di foto e video, l'estetica del corpo ha toccato l'apoteosi. Io sono l'immagine che posto: questo è il senso del selfie. Mi filtro per piacere e per questo sono stati inventati i filtri. Le piattaforme social ne mettono a disposizione una miriade per ritoccare il volto e farlo assomigliare al canone di bellezza vincente. I social svolgono un ruolo chiave nella promozione di modelli di bellezza irrealistici che alimentano e il disagio che questa condizione provoca può avere risvolti molto pesanti per la nostra salute mentale: sempre più ragazz* si rivolgono a chirurghi plastici o ai medici estetici per essere uguali a come appaiono con l'effetto filtro delle foto e ormai, in foto, si mostrano solo con i filtri.

L'utilizzo quotidiano di filtri per modificare la nostra immagine può portare a sviluppare una condizione nota come Selfie Dismorfia, un comportamento che tende a modificare con filtri e applicazioni la propria immagine, migliorandola, tanto da non riuscire più a riconoscersi e a fotografarsi in modo naturale.

PARTECIPA AL CONCORSO

SCARICA IL REGOLAMENTO SUL SITO
e invia la tua foto entro il 5 novembre 2024
a concorsofotomelos@gmail.com

PREMIAZIONE

DOMENICA 10 NOVEMBRE
ore 12 - SALA VANGI

melosmente.it

  @Mèlosmente Festival Culturale

LA RIVOLUZIONE
DEL CORPO

